

Education aux nouveaux médias: ce qu'il faut savoir pour «surfer intelligent»

Olivier Glassey

Observatoire, Science, Politique et Société

Université de Lausanne

Internet et nouveaux médias: addict or not addict?

Journée GREA Cyberaddiction 2012

29.03.2012

Axes d'exploration

- Comprendre les traces produites
- Echapper à la tyrannie du présent
- Lire des contenus dynamiques
- Identifier les formes de propriété
- Utiliser le « goût » des autres
- Naviguer dans les flux d'information
- Mieux chercher

Comprendre les traces produites

Utilisateur: 17556639

```
user-ct-test-collection-06.txt
1998497 anthony burger 2006-03-05 13:01:36 2 http://www.anthonburger.com
1998497 gather 2006-03-05 13:02:22 4 http://www.bill.gather.com-ausic.homepages.org
1998497 allegiant air 2006-03-05 15:27:59 1 http://www.allegiantair.com
1998497 gaither 2006-03-05 17:07:32 7 http://www.gaither.com
1998497 gaither 2006-03-05 17:07:44 7 http://www.gaither.com
1998497 gaither 2006-03-05 17:09:53 7 http://www.gaither.com
1998497 allegiant air 2006-03-05 18:22:26 1 http://www.allegiantair.com
1998497 disney coronado springs resort orlando fl 2006-03-07 14:09:08 5 http://hotels.about.com
1998497 ww.hll.com 2006-03-18 09:05:39
1998497 heritage lottery international 2006-03-10 09:06:56 1 http://blog.supersurge.com
1998497 googlemaps.com 2006-03-11 00:12:28 1 http://www.googlemaps.com
1998497 amy grant 2006-03-11 19:29:34 7 http://www.mindspring.com
1998497 amy grant 2006-03-11 19:29:34 2 http://www.amygrant.com
1998497 amy grant 2006-03-11 19:29:34 5 http://en.wikipedia.org
1998497 david phelps 2006-03-11 19:33:55 1 http://www.davidphelps.com
1998497 iarc.com social security 2006-03-12 13:58:18
1998497 iarc.com social security 2006-03-12 13:58:30
1998497 ww.uhc.com 2006-03-12 15:07:01 1 http://www.uhc.com
1998497 ww.aetlife.com 2006-03-12 15:31:06 2 http://www.aetlife.com
1998497 ww.vsp.com 2006-03-12 15:36:37 1 http://www.vsp.com
1998497 ww.birdsandblooms.com 2006-03-15 20:06:15
1998497 ww.birdsandblooms.com 2006-03-15 20:06:27 2 http://www.birdsandblooms.com
1998497 yahoo.com 2006-03-18 13:32:15 1 http://www.yahoo.com
1998497 google.com 2006-03-18 13:51:35 1 http://www.google.com
1998497 google.com 2006-03-18 14:13:57
1998497 google.com 2006-03-18 14:14:25
1998497 google.com 2006-03-18 14:14:52
1998497 google.com 2006-03-18 14:15:17
1998497 google.com 2006-03-18 14:15:54
1998497 google.com people 2006-03-18 14:16:17
1998497 ww.bostonmarket.com 2006-03-20 19:48:30 1 http://www.bostonmarket.com
1998497 american heart association 2006-03-24 16:58:34 1 http://www.americanheart.org
1998497 american cancer society 2006-03-24 19:45:55 5 http://www.acs-tx.org
1998497 american cancer society 2006-03-24 19:49:13
1998497 american cancer society 2006-03-24 19:49:23
1998497 american cancer society 2006-03-24 19:50:08
1998497 american cancer society 2006-03-24 19:51:33
1998497 american cancer society 2006-03-24 19:51:54
1998497 american cancer society 2006-03-24 19:52:09
```



- 17556639 how to kill your wife
- 17556639 how to kill your wife
- 17556639 wife killer
- 17556639 how to kill a wife
- 17556639 poop
- 17556639 dead people
- 17556639 pictures of dead people
- 17556639 killed people
- 17556639 dead pictures
- 17556639 dead pictures
- 17556639 dead pictures
- 17556639 murder photo
- 17556639 steak and cheese
- 17556639 photo of death
- 17556639 photo of death
- 17556639 death
- 17556639 dead people photos
- 17556639 photo of dead people
- 17556639 www.murderpeople.com
- 17556639 decapitated photos
- 17556639 decapitated photos
- 17556639 car crashes3
- 17556639 car crashes3
- 17556639 car crash photo

Ce que vous cherchez peut se retourner contre vous

«One-size-fits-all privacy»

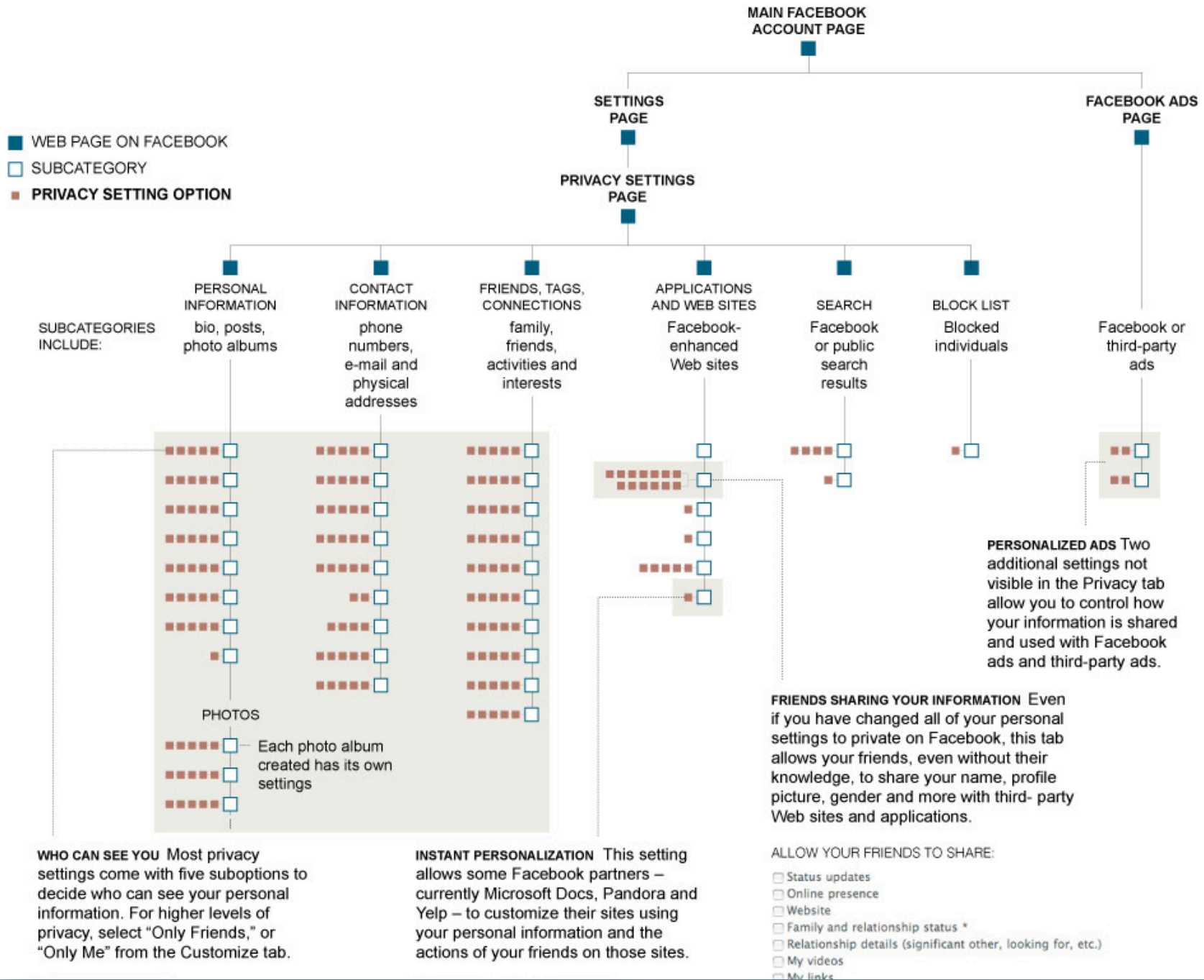
(Google, mars 2012)

- Unification des politiques de protection des données
 - (+ 60 politiques de sphère privée) uniformisées
- Interconnexion des outils
- Banques de données croisées (à partir du login)
 - (Gmail, Google+, Youtube, Docs, Androids, etc...)
- Transitions et accord «par défaut»

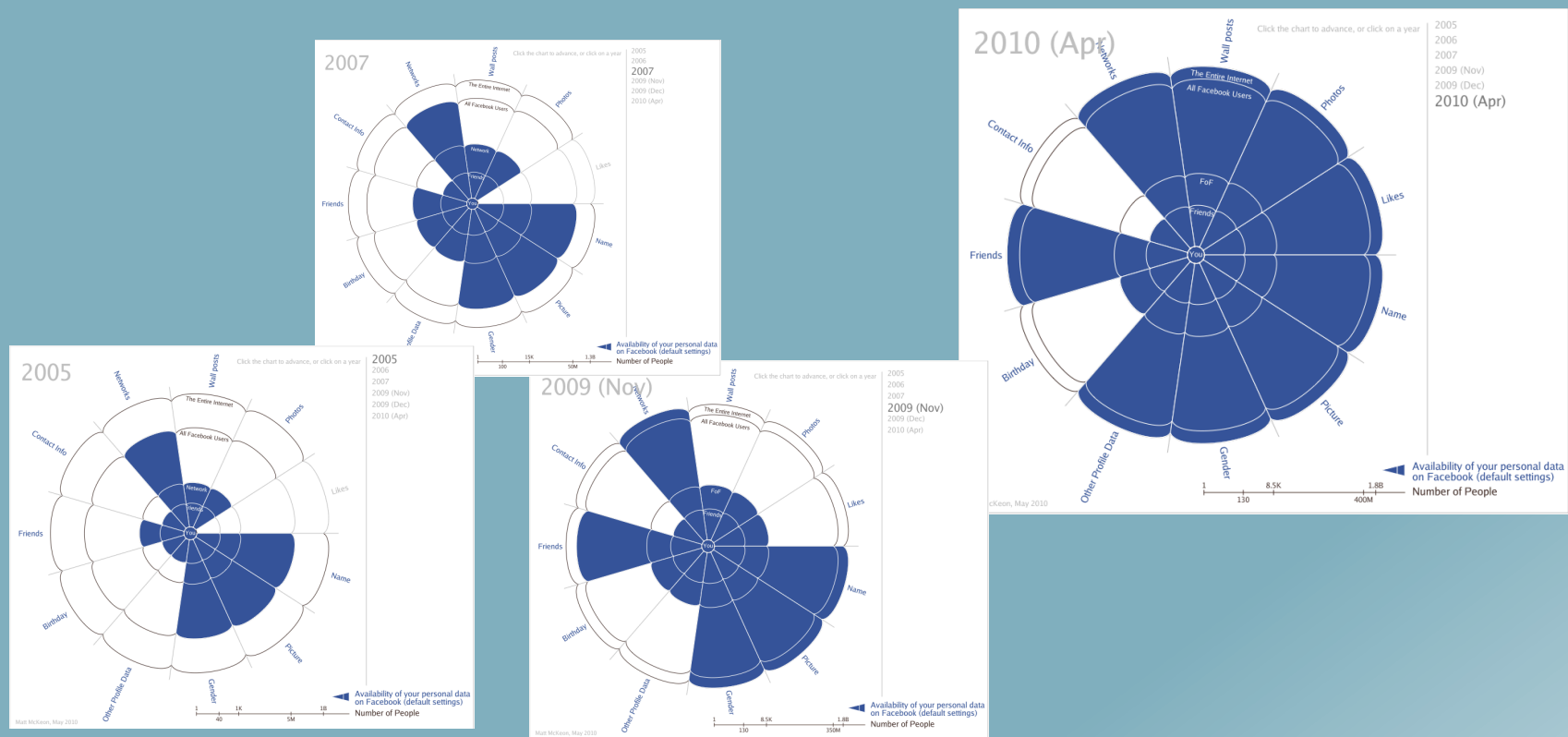


Les traces de nos navigations

- Accessibles à un auditoire invisible:
- Stockables
- Portables
- Cumulables
- Explorables
- Exploitable
- Irrécupérables
-Encouragées car rentables !



Transparences imposées

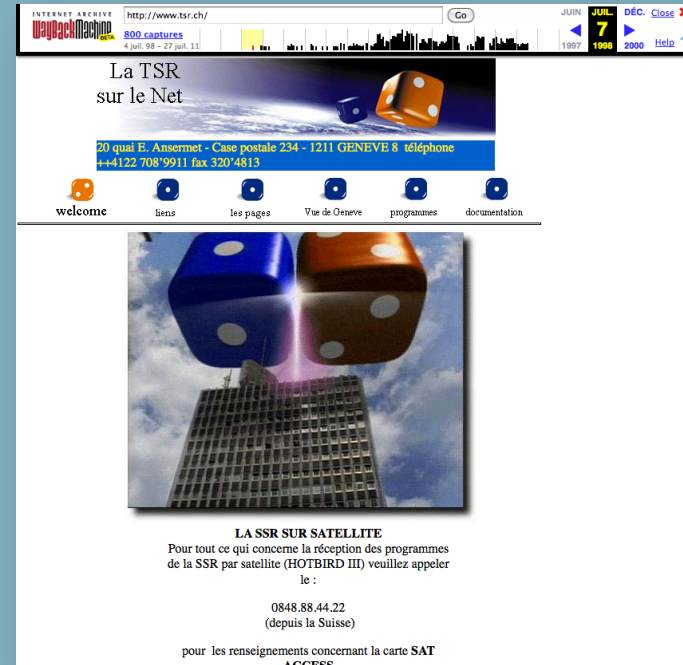


Source: <http://mattmckeen.com/facebook-privacy/>

Le surf sur l'écume du jour

- Le « récent » comme mode de structuration dominant par défaut sur le net
- La valorisation du présent écrase les contributions antérieures et leur préservation
- L'exploration rétrospective demande un examen plus systématique et des recherches formulées de manière plus fine

Echapper à la tyrannie du présent

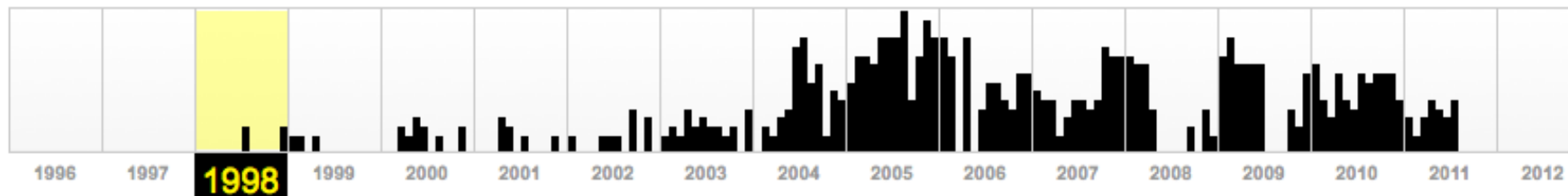


<http://tsr.ch>

Go Wayback!

<http://tsr.ch> has been crawled **831** times going all the way back to **juillet 4, 1998**.

A crawl can be a duplicate of the last one. It happens about 25% of the time across 420,000,000 websites. [FAQ](#)



Lire des contenus dynamiques

Vos dons permettent à Wikipédia de continuer à exister ! Merci de [votre soutien](#).

Évolution (biologie)

Version du 8 novembre 2006 à 19:47 de [Idéalités](#) ([Discuter](#) | [Contributions](#))
(diff) ← [Version précédente](#) | voir la version courante | [Version suivante](#) → (diff)

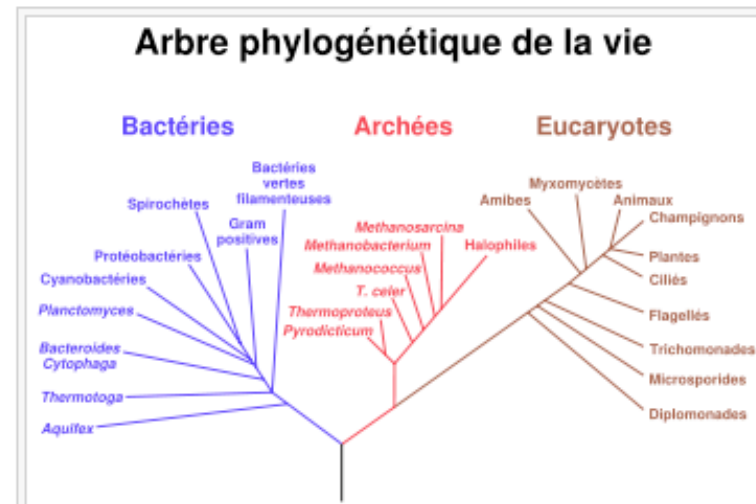
Pour les articles homonymes, voir [Évolution \(homonymie\)](#). ↻


En **biologie**, l'**évolution** décrit les modifications des êtres **vivants** au cours du temps. Elle explique la diversification de la vie, de ses **premières formes** jusqu'à l'ensemble des **êtres vivants** actuels par une chaîne de modifications buissonnantes. L'historique de ces modifications est détaillé par la **phylogénétique**, en relation étroite avec la **taxinomie**.

L'évolution est définie par l'interaction entre les modifications au sein de chaque **espèce** et l'apparition d'espèces nouvelles (**spéciation**). Ces deux phénomènes sont accompagnés d'**extinctions** d'espèces ou de **taxons**.

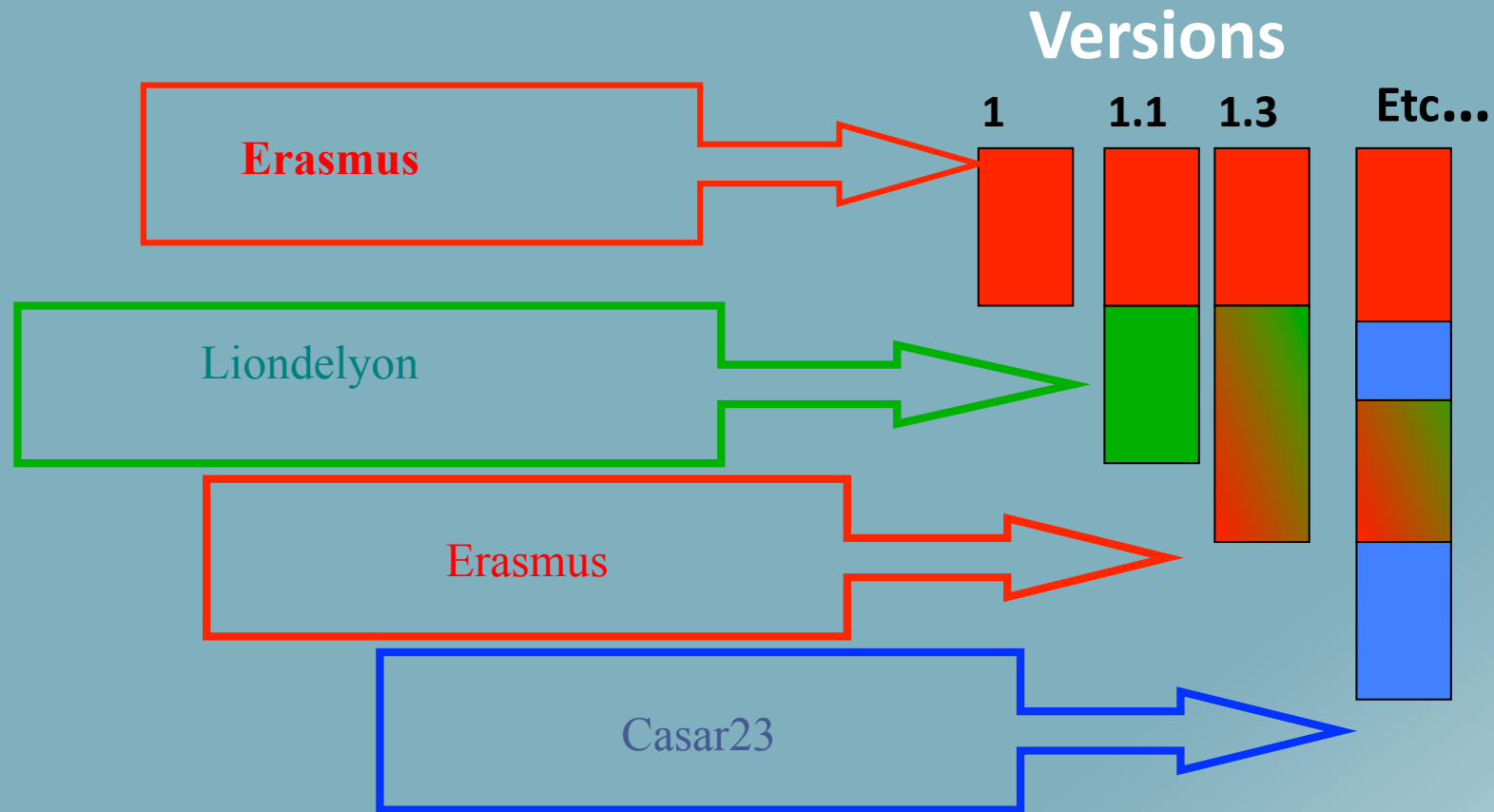
Le processus évolutif se base sur la **diversité** existant au sein de chaque **espèce**. Tout mécanisme susceptible de modifier les caractéristiques d'une **population** génération après génération est un moteur potentiel d'évolution. Le plus célèbre est probablement la **sélection naturelle**, qui a été proposée par **Charles Darwin** et décrite dans son ouvrage majeur ***L'Origine des espèces***, en **1859**. Diverses **théories** se sont par la suite succédées pour conduire au consensus actuel (**théorie synthétique de l'évolution**). Celui-ci n'est d'ailleurs pas total, comme en témoignent certaines divergences dont la plus connue est celle ayant opposé **Stephen Jay Gould** et **Richard Dawkins**, sur l'intérêt d'introduire la notion d'**équilibres ponctués**.

À cause de ses implications sur l'**origine de l'humanité**, l'évolution a été (et est toujours) au centre de nombreuses controverses scientifiques, philosophiques, politiques et religieuses.

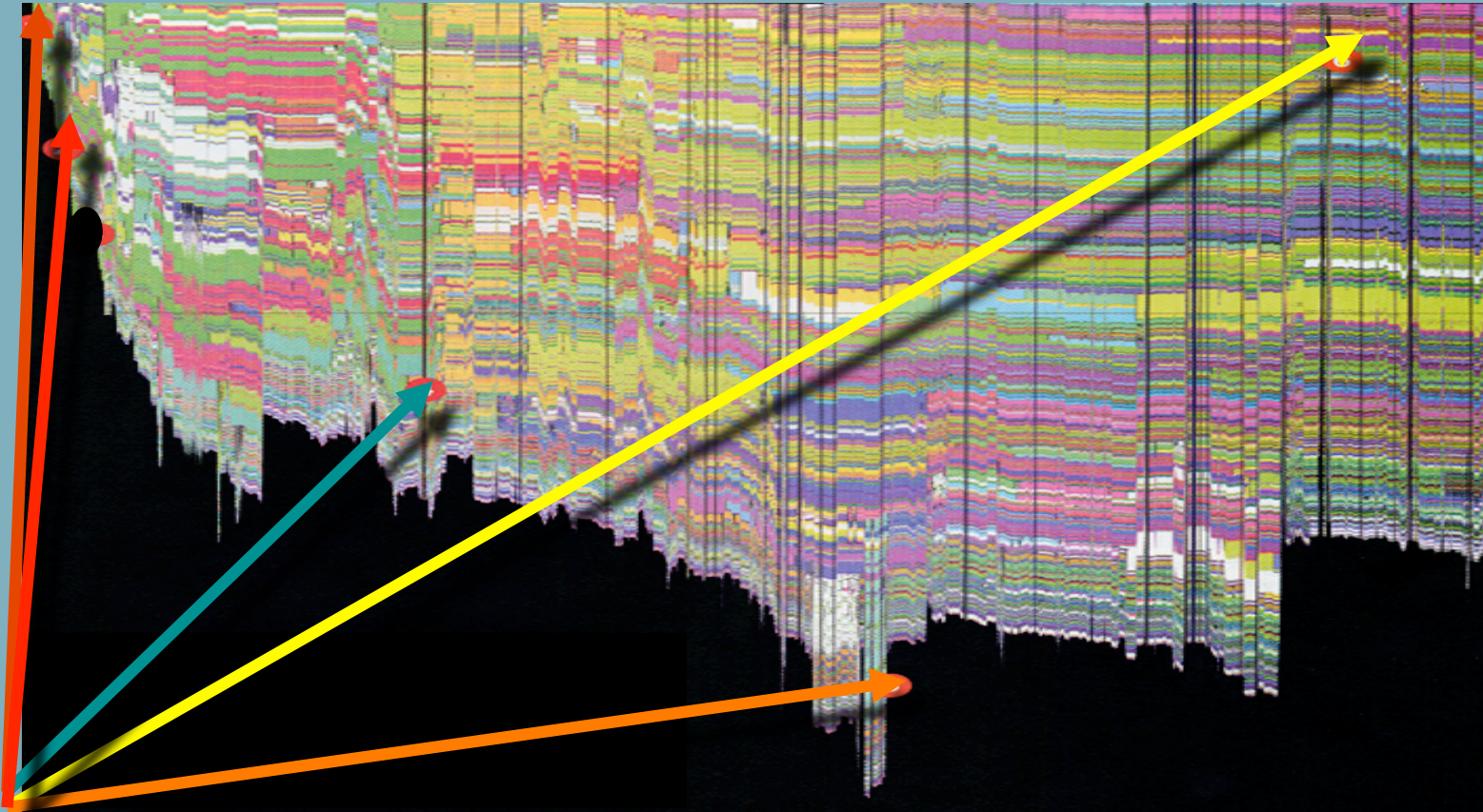


Arbre phylogénétique hypothétique de tous les organismes vivants. 
L'arbre est basé sur des séquences de l'**ARNr 16S**. À l'origine proposé par **Carl Woese**, il montre l'histoire évolutive des trois domaines du vivant (**bactéries**, **archaea** et **eucaryotes**).

Principe générique de l'écriture d'un article de Wikipédia



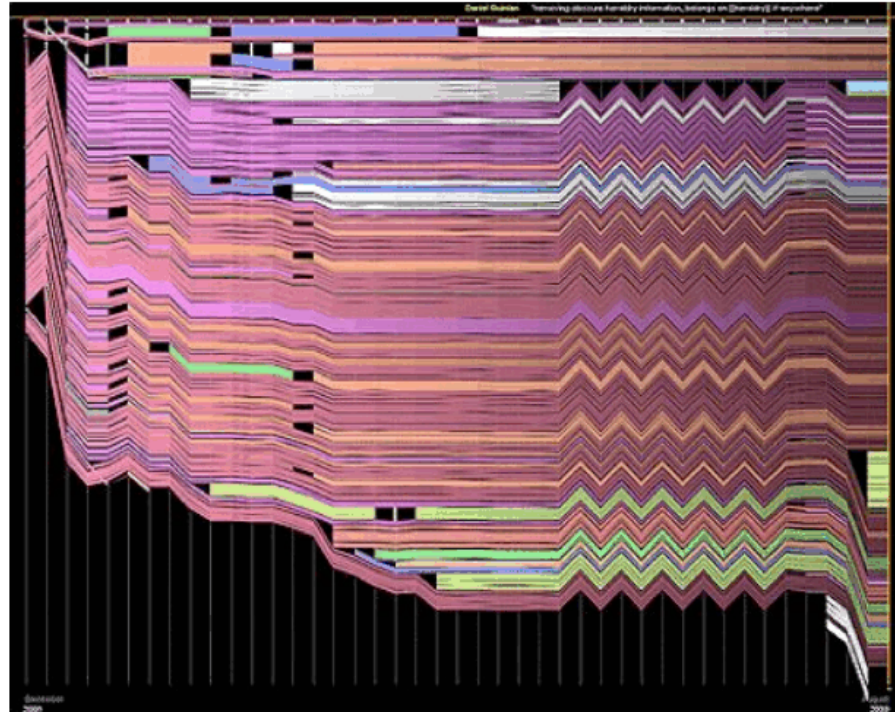
Analyse de l'évolution de l'évolution



Source: User Experience groupe, IBM, 2005.



La guerre du chocolat



Source: User Experience groupe, IBM, 2005.

Niveau qualitatif Signalétique

Traces et constructions

The screenshot shows the Wikipedia article for "Perspective (graphical)". Orange arrows from the top text point to the "article" tab, the "cleaned up" notice, the "Perspective" title, the "cleaned up" notice, and the "Perspective" text block.

WIKIPEDIA
The Free Encyclopedia

navigation

- Main Page
- Community Portal
- Current events
- Recent changes
- Random article
- Help
- Contact us
- Donations

search

Go Search

toolbox

- What links here
- Related changes

article discussion edit this page history

Sign in / create account

Perspective (graphical)

From Wikipedia, the free encyclopedia.

This article needs to be **cleaned up** to conform to a **higher standard** of quality. This article has been tagged since October 2005. See [Wikipedia:How to edit a page](#) and [Category:Wikipedia help](#) for help, or this article's [talk page](#).

Perspective in the [graphic arts](#), such as [drawing](#), is an approximate representation on a flat surface (such as [paper](#)) of an image as it is perceived by the eye. The two most characteristic features of this representation are these:

- Objects are drawn smaller on the drawing as their distance from the observer increases
- Spatial foreshortening, which is the distortion of items when viewed at an angle (see discussion at the end of this article)

In art, the term "foreshortening" is often used synonymously with perspective, even though foreshortening can occur in other types of non-perspective drawing representations (such as [oblique parallel projection](#)).

Producing a perspective drawing on a flat surface, whether sketched or calculated, is always an approximation. It necessarily incurs some distortion from what would be perceived by the eye due to the

Les contenus collaboratifs

- Produit d'une histoire
 - comprendre les dialogues / tensions / modifications dont ils sont la traduction
 - prendre en compte leur temporalité propre
 - considérer leur possible état de chantier ouvert
 - une opportunité pour saisir la manière dont se positionnent différentes opinions autour d'un sujet
 - saisir les évolutions et la manière de revisiter des thématiques existantes à l'aune de situations nouvelles

Formes de propriété

Paternité			
Paternité Pas de Modification			
Paternité Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification			
Paternité Pas d'Utilisation Commerciale			
Paternité Pas d'Utilisation Commerciale Partage des Conditions Initiales à l'Identique			
Paternité Partage des Conditions Initiales à l'Identique			



Les formes de la propriété

- Les usages qu'il est possible de faire de ces contenus
- les logiques de contribution / partage qui les animent (cf. contenu collaboratif)
- Identifier les circulations et les communautés qui y sont associées (ressources possibles)

Utiliser le goût et les représentations des autres

annual award c-sap collaboration community
conference control crime **criminology**
 crisis current deviance dr edited european external files **group** helen
 international **invited** issues justice learning
 legislation london manchester mmu mongolia national offences page
 project rape **research** sexual sheffield
 social speaker student study teaching uk unit
university victims violence wiki women

The screenshot shows the last.fm website interface. At the top, there's a navigation bar with icons for 'last.fm', 'Musique', 'Écoutez', 'Charts', 'Outils', and 'Aide'. Below this, the user profile for 'dessie' is visible. The main content area is divided into several sections: 'Écoutez récemment' (Recently listened to) with a list of tracks and their durations; 'Top des artistes de la semaine' (Top artists of the week) with a list of artists and their scores; and a 'Similar artists' section. The interface is clean and organized, with a red header and a white background.



Cambiamo per accelerare lo sviluppo.

Initalia, l'Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa, agisce su mandato del governo per accrescere la competitività del paese, in particolare del Mezzogiorno. Le sue principali linee d'azione sono: favorire l'attrazione di investimenti esteri, sostenere l'innovazione e la crescita industriale, valorizzare le potenzialità dei territori. > approfondisci

Investimenti esteri Competitività delle imprese Sviluppo del Territorio

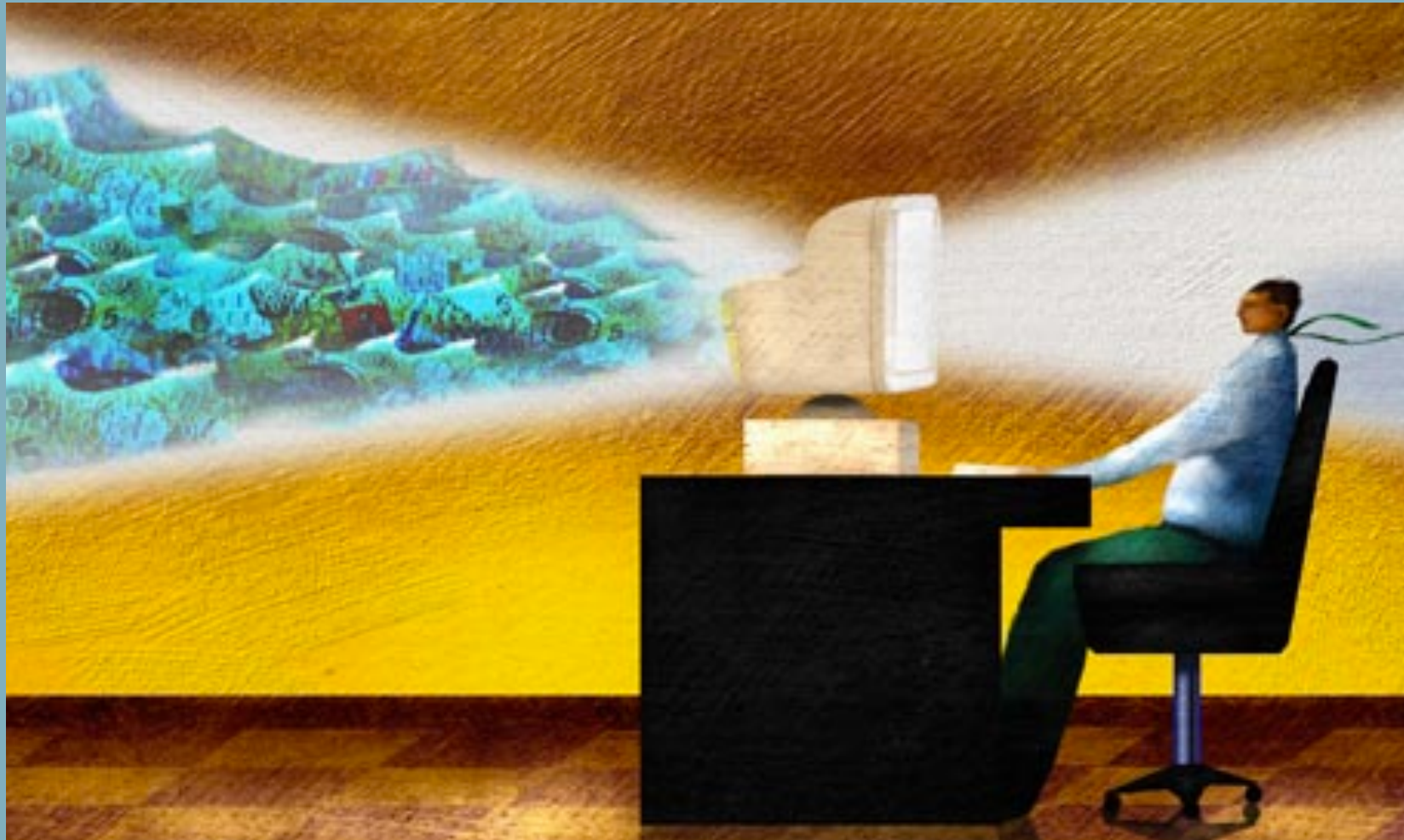
Investimenti esteri *Innovazione* Distretti tecnologici **Finanziamenti alle imprese**
Rilancio aree industriali *Fondi di investimento*
Contratto di programma *Industria 2015* *No profit* *Poli museali* **Mettersi in proprio**
E-government *Enti locali*

Initalia, per il turismo agevolazioni fiscali e innovazioni legislative
 Al Meeting di Rimini l'ad Domenico Arcuri presenta il nuovo volto dell'Agenzia e delinea le proposte per rilanciare il settore turistico. (29.08.2008)
 Industria 2015: accordo tra Initalia e ministero dello Sviluppo Economico
 Firmata la convenzione per supportare il governo nell'attuazione dei progetti di innovazione industriale. (11.08.2008)

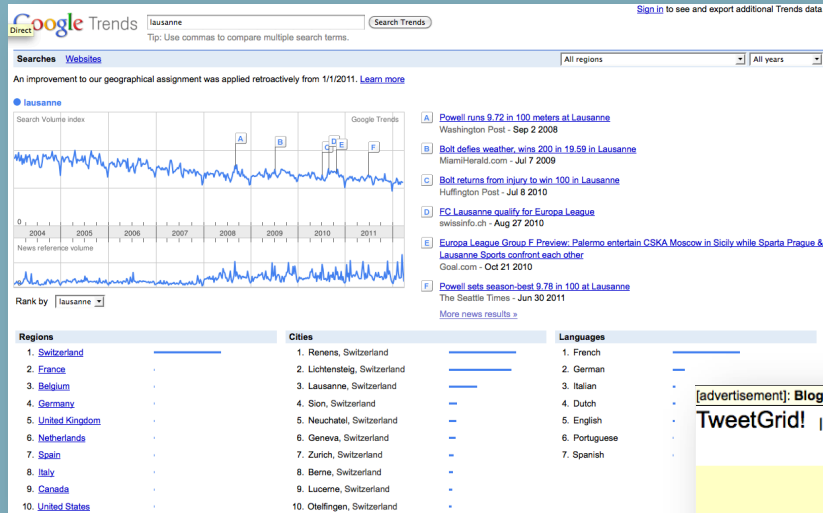
Les traces des autres

- Marqueurs de confiance
- Traduction de leurs représentations et des liens
- Source possible de sérendipité (trouvaille heureuse)
- Confuses car non structurées
- Sujettes à manipulation

Comment naviguer dans des flux d'information?



Suivre des tendances



[advertisement]: **BlogFire: New from TweetGrid! Push Notifications for your Favorite Blogs!** [Close Ad]

TweetGrid! | LOGIN | LOGOUT | FAQ | TWEET | DM | Share: [Full Address] [Short URL] [Tweet it] | Any Language | Tweets per box | Grid Layout | Follow @tweetgrid

Tweet: I'm getting real-time search results at TweetGrid <http://tweetgrid.com/> (140) Hashtag: #

User: [Hide] [Login] [Logout]

twitter | Settings | Search | Stop

lausanne | Settings | Search | Stop

addiction | Settings | Search | Stop

facebook | Settings | Search | Stop

wow | Settings | Search | Stop

mmorpg | Settings | Search | Stop

communelausanne: Le collège de Béthusy (re) fête ses 75 ans samedi 31 mars à 18h <http://t.co/i9ADW1z>
Wed Mar 28 - 5:28:47 pm

greekVolleyball: #FIVB press: Volley All Festival ready for biggest ever year: Lausanne, Switzerland, March 28, 2012 ... <http://t.co/cBEEdKdy> #volleyball
Wed Mar 28 - 5:24:46 pm

greekVolleyball: #FIVB press: Volley All Festival ready for biggest ever year: Lausanne, Switzerland, March 28, 2012 ... <http://t.co/cBEEdKdy> #volleyball

brookejenne: RT @whenfishridepow: @brookejenne agreed, addiction worse than crack
Wed Mar 28 - 5:30:18 pm

kenlaaquin1: @RaquelbX @Jellyck3 @xjbuheexx @Ivemen0ne me too, I said to my self I would never get another one! But hey is an #addiction lol
Wed Mar 28 - 5:30:15 pm

Layla777Layla: RT @LilISmilerNV: This addiction I have is becoming ridiculous. While everyone is addicted to smoking and drugs im addicted to icing. Brilliant.
Wed Mar 28 - 5:30:12 pm

sony_maroon: Batk Barca #3 Rp.140.000.- <http://t.co/bKh0KeSg>
Wed Mar 28 - 5:30:21 pm

culturacentro: <http://t.co/ggNuTVGw>
Wed Mar 28 - 5:30:21 pm

shahdhabib71: I posted a new photo to Facebook <http://t.co/tN8q76N>
Wed Mar 28 - 5:30:21 pm

Tamfeels: BECK Live Action [J-Movie@Tamfeels] [BigFile] มาแล้วค่ะ: หนึ่งอาจจะสั้นแต่ปี 2010... <http://t.co/4PznFRKv>

TheeErikaGaines: @SimmThang_FGS Aye @TheeErikaGaines turn up lol<<< bow chica wow wow "does sundrop commercial dance" lol
Wed Mar 28 - 5:30:25 pm

NCCUDining: <http://t.co/lxm6S6Qd> WoW an Latham Coupons attached, check them out. Expires soon, HURRY!!!
Wed Mar 28 - 5:30:25 pm

Sashaula: EDIT!! Wkwk RT @rasswell14: Iya la siapa la ? Wow sesuatu :o xoxoxo :p RT@Sashaula: @rasswell14 wkwkwk Iya !! Wkwkwkwkwkwk"
Wed Mar 28 - 5:30:25 pm

Azka_TERA: RT @Noctis90: TERA Preview de MMORPG: El potencial esta ahi <http://t.co/y1bUm9Jv> via @TeraHispano
Wed Mar 28 - 5:30:16 pm

Azka_TERA: BAmS y Open World Boss de la #CBT4 norteamericana de #TERA | <http://t.co/SNJTR0bJ> | @TeraHispano #mmorpg #online
Wed Mar 28 - 5:29:57 pm

MarocW: I gave @UkrainianLife +K about Mmorpg on @klout <http://t.co/dUDnZtIT> Не знаю чго стo) но я думаю #BEUJb |
Wed Mar 28 - 5:29:57 pm

Déposer des capteurs

The screenshot displays the Pipes.io interface with a workflow for fetching and processing Flickr data. The workflow consists of several interconnected components:

- URL Builder:** Configured with Base: `http://api.flickr.com`, Path elements: `services/rest/`, Query parameters: `api_key` (text [wired]), `method` (flickr.interestingnes), `per_page` (500), and `extras` (owner_name, tags.c).
- Fetch Data:** URL: `[url [wired]]`, Path to item list: `photos.photo`.
- Split:** A blue component that splits the data into multiple paths.
- Loop:** A component with the configuration: For each [] in input feed, `[open] flickr.photos.getAllContexts`, API key: `text [wired]`, Photo ID: `[item.id]`, Path to item list: `pool`, emit `all` results, assign `all` results to `item.loop:pipe:dca45`.
- Private String:** A component for storing sensitive information, labeled "This string will only be shown to the pipe owner" with a value of `text`.
- Regex:** A component for processing data with regular expressions. Rules include:
 - In `item.link` replace `^.*$` with `http://www.flickr.com`
 - In `item.description` replace `^.*$` with `<p><a title="{title}"`
 - In `item.title` replace `^.*$` with `"{title}" by {owne`
 - In `item.media:group.me` replace `^.*$` with `http://farm$(farm).s`
 - In `item.media:group.me` replace `^.*$` with `http://farm$(farm).s`
- Rename:** A component for renaming fields. Mappings include:
 - `item.id` Copy As `link`
 - `item.title` Copy As `description`
 - `item.accuracy` Copy As `media:group:media`
 - `item.accuracy` Copy As `media:group:media`

< Alerts

Construire un tableau de bord

The screenshot displays a personalized dashboard for a user named TOM. The interface is organized into several columns and rows of widgets. At the top, there are navigation links: 'Add content', 'Go to my universe', 'Activities', and 'Contacts'. On the right side of the top bar, there are links for 'Profile' and 'Sign Out', along with 'Settings' and 'Help'.

The main content area is titled 'TOM's page' and features a horizontal menu with tabs for 'General (33)', 'Work', 'Fun', 'Fiends', 'Games', and 'Videos'. The dashboard includes the following widgets:

- San Francisco, CA Mon Mar 3 08:21:00 2008:** A weather widget showing forecasts for Monday through Thursday with icons and temperatures (97/18°).
- Web Search - cooking:** A search widget with a search bar containing 'cooking' and results from Google, Yahoo!, Ask, and Snap.
- Photos from everyone tagged colorful:** A photo gallery widget displaying various colorful images.
- Gmail : Inbox for Tom (3):** An email widget showing 'Total unread' and a list of messages from Karoz Navarre and Netvibes Team.
- The New York Times:** A news widget displaying headlines such as 'Putin Protégé Secures Election Victory' and 'Israeli Ground Forces Pull Out of Gaza'.
- To Do List:** A task list widget with items like 'Invite my colleague on Ginger', 'Build my community', and 'Create-my- Universe'.
- Facebook - Tom:** A social media widget showing profile links, unread messages, and a list of friends.
- MySpace:** A social media widget for TOM's MySpace profile, including a comment from Mariana: 'Feliz Cumpleaños!!!!'.
- CSI:** A video widget for the TV show CSI, showing a video player with the title 'Full Episodes' and 'Clips Extras'.

Source: netwibes

Mieux chercher

- Faire jouer la diversité des moteurs de recherche (et les méta moteurs de recherche)
- Identifier les zones blanches
- Mieux définir les mots-clefs:
 - en moyenne 1,5
 - idéalement 6-8
 - formulation avec des orthographes justes (et alternatives)

Tenter l'expérience des explorations collectives (par exemple Diigo)